

# **GUNPOWDER ON CANVAS**

---

ALEJANDRO VICO



# IN PRIVATE

---

For a few years my artistic work has focused on the constant investigation and experimentation of gunpowder as an artistic-plastic material.

During all this time I have investigated the material, knowing its composition and altering it until I get a specific type of gunpowder, **“my gunpowder”**.

As if it were an alchemist, I first prepare the materials and mix them. Next, I make the image on the canvas with gunpowder and finally, I set it on fire. Everything is very fast, random, chaotic and very performative, there is a lot of movement, a lot of action. **From destruction comes creation.**

The result is a very powerful, even shocking image, which stems from combination of meticulous previous work with the intrinsic chance of fire and gunpowder, as if it were a “controlled accident”. Two opposite but complementary concepts that are essential in my work.

But the painting does not end there, the work does not end there. Gunpowder generates its **own poetics** where details such as the smell, the material, the perforated fabric, make up a microcosm to generate an image, this makes the work unique and unrepeatably, thus creating its own language.



**ARTWORK GALLERY**

---

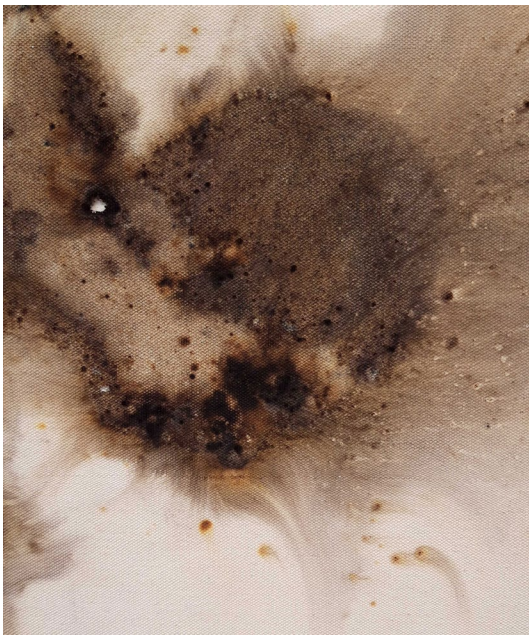




# LÁZARO

2022 | 80x120 cm

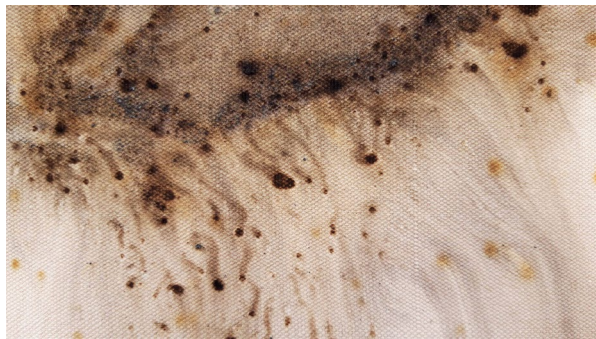




## LA ACROBACIA

2023 | 120x130 cm





**PISCINAZO**

2023 | 80x114 cm





## **CORRER ES DE COBARDES**

2023 | 114x120 cm

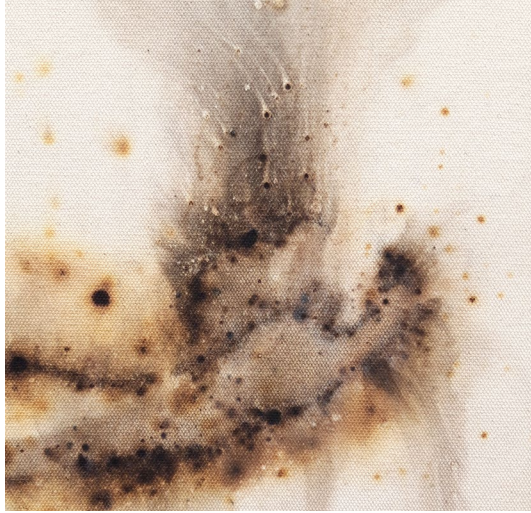




# ALEHOP

2022 | 130x114 cm





**PETANCA**

2022 | 130x114 cm

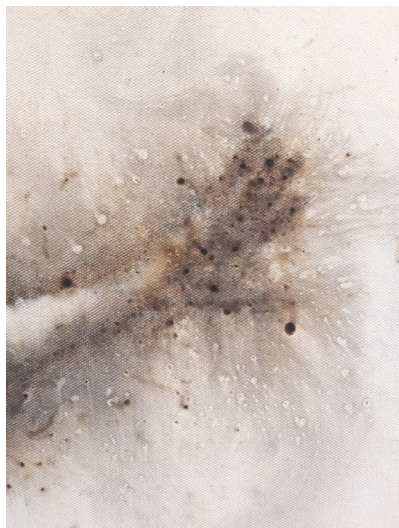




**¡AHÍ LO LLEVAS!**

2022 | 90x130 cm

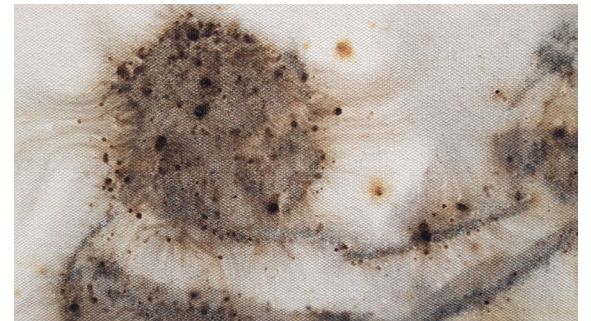




## LA LIBERACIÓN DE SÍSIFO

2022 | 90x120 cm





# PARKOUR

2022 | 126x100 cm

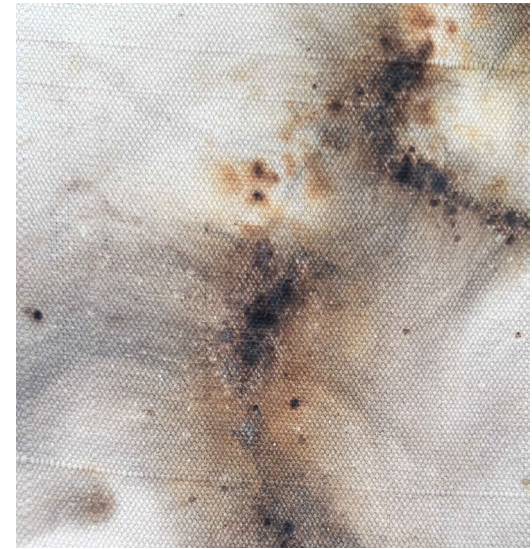




## EL GRAN SALTO

2022 | 130x114 cm





## FACE TO FACE

2023 | 70x90 cm

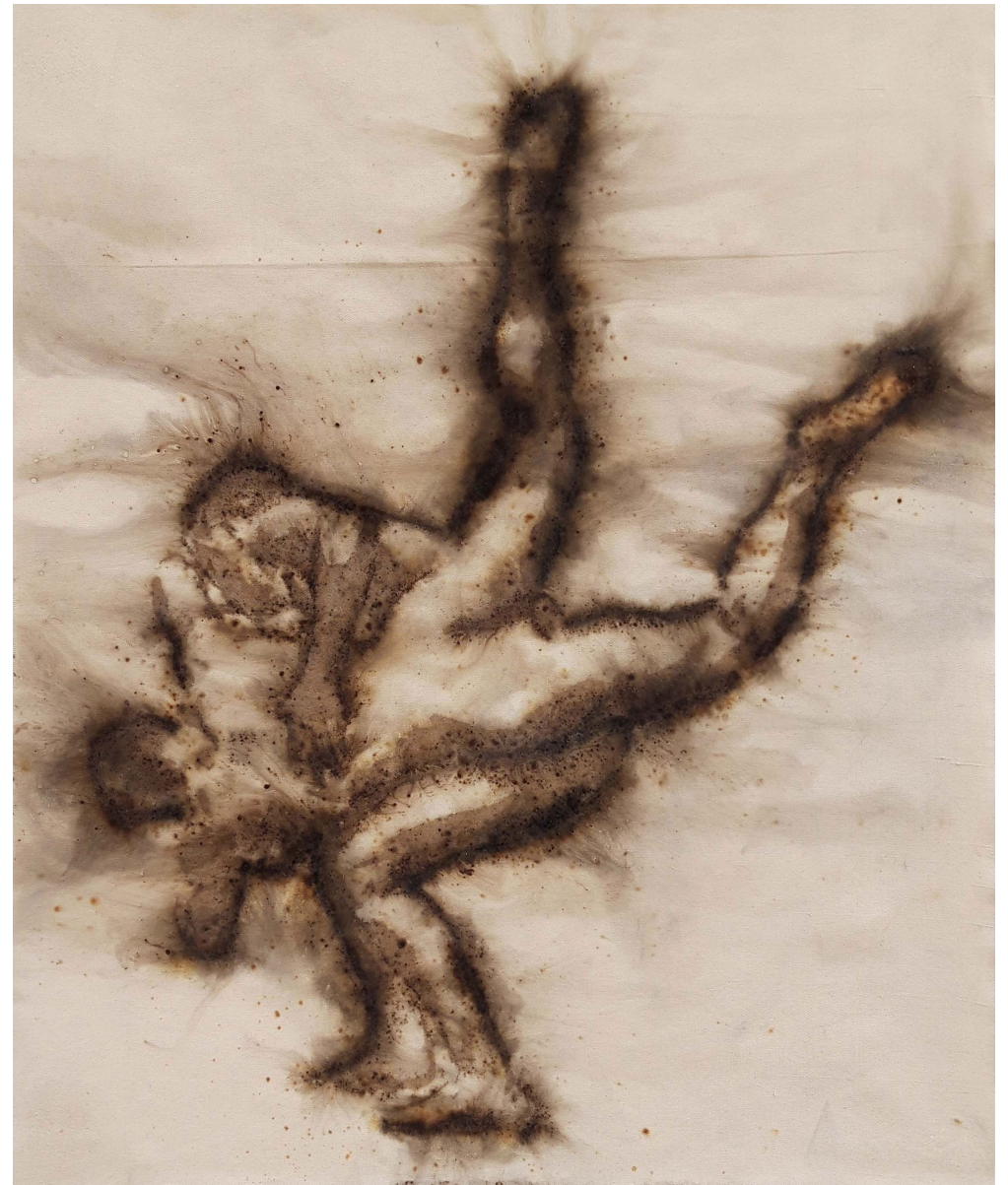




**GIVE ME FIVE**

2023 | 80x120 cm

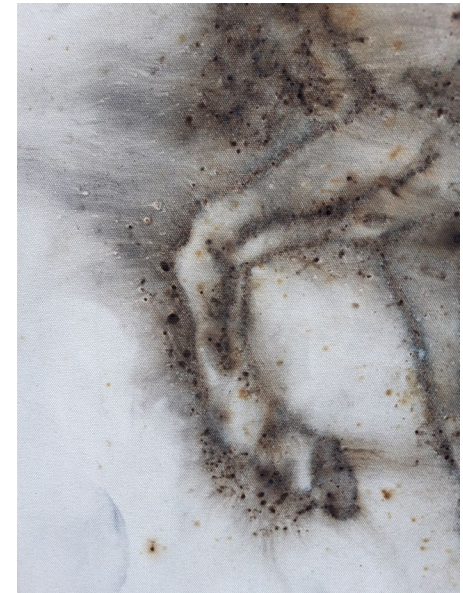




**LOS QUE SE PELEAN SE DESEAN**

2023 | 100x120 cm

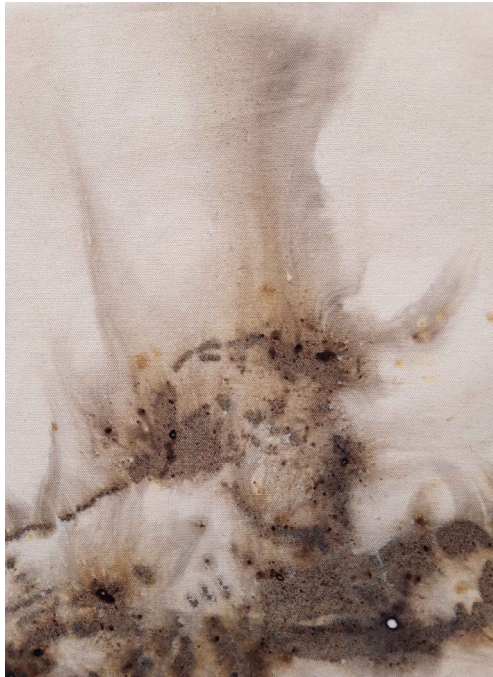




# ISABEL

2022 | 130x114 cm

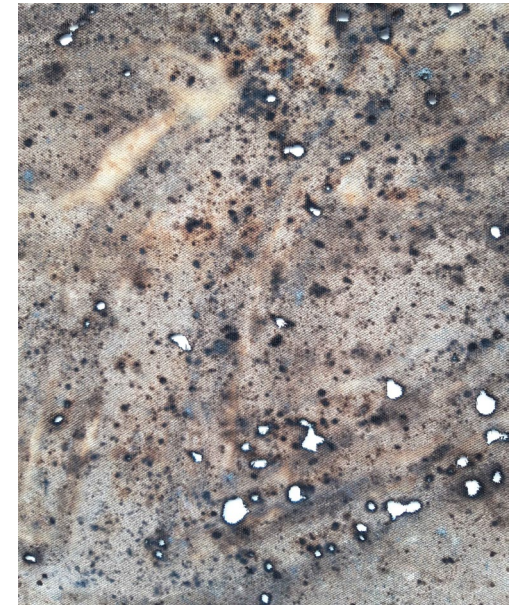




**BREDA**

2021 | 130x114 cm





# MARIANA

2021 | 130x97 cm



## ACADEMIC BACKGROUND

- 2016-2017 MASTER'S DEGREE IN DRAWING: CREATION, PRODUCTION AND DIFFUSION. Universidad de Granada. España.
- 2011-2012 MASTER IN ARTS PRODUCTION AND RESEARCH. Universidad de Granada. España.
- 2003-2008 BACHELOR OF FINE ARTS. Universidad de Granada. España.

## SOLO EXHIBITIONS

- 2023 LOCOMOTION. Dupré et Dupré. París. Francia.
- 2018 JUMPERS. Galería ArtRoom. Madrid. España.  
MIOPIA. Biblioteca de Andalucía. Granada. España.
- 2016 MIOPIA. Iglesia de San Lorenzo. Úbeda. España.  
MIOPIA. Alcázar Real de Sevilla. Sala Apeadero. Sevilla. España.
- 2015 RESOLUCIÓN 1325: MUJERES, PAZ, SEGURIDAD. Teatro Auditorio de El Ejido. El Ejido. España.  
NATURALEZA MUERTA. Sala Ático. Palacio de los Condes de Gabia. Granada. España.  
RESOLUCIÓN 1325: MUJERES, PAZ, SEGURIDAD. Fundación Tres Culturas del Mediterráneo. Sevilla. España.
- 2014 RESOLUCIÓN 1325: MUJERES, PAZ, SEGURIDAD. Casa de la Cultura. Almuñécar. España.  
RESOLUCIÓN 1325: MUJERES, PAZ, SEGURIDAD. Fundación Euroárabe. Granada. España.  
CÓDIGOS DE BARRAS. Coworking. Granada. España.
- 2012 CÓDIGO DE BARRAS. Centro Cultural Caja Granada. Motril. España.

## COLLECTIVE EXHIBITIONS

- 2019 20x20 PINACOTECA DE BOLSILLO. Galería Ra del Rey. Madrid. España.
- 2017 LUCE, OCCHIO, VISIONE. Accademia di Belle Arte di Brera. Milán. Italia.  
NUEVAS PROPUESTAS: COLECTIVA 2017. Galería ArtRoom. Madrid. España.
- 2016 20x20 PINACOTECA DE BOLSILLO. Galería Ra del Rey. Madrid. España.  
ÉRASE UNA VEZ... Alcázar Real de Sevilla. Sala Apeadero. Sevilla. España.
- 2014 IX CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA "MIRADAS" 2014. Fundación Jorge Alió. Alicante. España.
- 2013 V CERTAMEN NACIONAL DE PINTURA RAMÓN PORTILLO "CIUDAD DE MOTRIL". Motril. España.  
LA MÁS ELEGANTE DEL INVERNADERO IV. Granada. España.
- 2012 ADORANTES. Castillo De la Villa. Montefrío. España.  
50 EDICIÓN DE LOS PREMIOS EJÉRCITO 2012. Palacio de Buenavista. Madrid. España.
- 2011 DIBUJAMADRID: CUADERNOS DE VIAJE. Museo ABC de Dibujo e Ilustración. Madrid. España.  
EUTOPIA 11: FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CREACIÓN JOVEN. Córdoba. España.
- 2010 IV CERTAMEN MIRADAS DE HISPANOAMÉRICA. Clínica Echagüe Visión. Montevideo. Uruguay.

## PRIZES AND AWARDS

- 2023 Luxembourg Art Prize 2022 : Certificate of artistic merit in recognition of his high artistic quality.
- 2012 1st prize in the L PREMIO DEL EJÉRCITO of the Spanish Ministry of Defense.  
Honorable mention in the VIII National Painting Contest 'Miradas 2012'.

# CAREER

---



# **GUNPOWDER ON CANVAS**

---